

Navrhovaný postup realizace projektu

Jak již bylo zmíněno, stěžejním záměrem připravovaného projektu je aktivní spolupráce a působení na cílovou skupinu osob (zdravotně hendikepovaných, jejich opatrovníků, seniorů aj.) K dosažení našeho záměru jsme proto zvolili tyto projektové aktivity:

1) Terapeutická oblast

Canisterapie

Současným trendem je využívat různé druhy terapií a jejich modifikace podle potřeb postižených lidí, hloubky a formy postižení. Pro některé z nich je terapie nutností. Terapie realizované formou hry a zábavy, přináší radost, uvolnění, vyplnění volného času. Pro hluboce mentálně postižené jsou vlastně jedinou formou zaměstnání. Všechny terapie mají pozitivní výsledky a význam v tom případě, že klienta baví a přináší mu radost.

Každý, kdo chová nějaké domácí zvíře, jistě ví, jak příjemný pocit je hladit zvířecí srst nebo mít na klíně kočku, která přede. Kontakt se zvířetem vnáší do života pohodu, radost a zklidnění. K **zooterapiím** pro handicapované lidi se využívají k tomuto speciálně vycvičená, klidná zvířata. Jde nejčastěji o koně – hipoterapie, psy – canisterapie, a méně se vyskytující felinoterapie – terapie s kočkou.

S ohledem na nabízené možnosti jsme jako součást projektu zvolili **canisterapii**, která využívá psů k léčebným účelům. Je to metoda, při které se využívá kontaktu se psem, má vliv na psychomotorický vývoj jedinců zdravých i jedinců se speciálními potřebami, a to všech věkových kategorií.

Pod vedením zkušené terapeutky a pedagožky paní Olívie Bischofové zprostředkujeme osm terapeutických lekcí pro děti z denního stacionáře Paprsek. Celkem osm klientů s kombinovaným postižením se aktivně zapojí do terapeutického procesu, ve kterém se postupně vytváří pozitivní vztah ke čtyřnohému kamarádovi a jeho potřebám, (viz. hodnotící zpráva).

Cílová skupina: klienti denního stacionáře Paprsek Třinec, OZP s kombinovaným postižením (8 dětí, 4-7 let), klienti domovů pro seniory Pohoda Třinec (cca 10 klientů)

Časové rozvržení: březen, listopad 2017

Použitá metoda: zooterapeutická, speciálně pedagogická, výchovně-vzdělávací.

Odborné zajištění: profesionální canisterapeut, pedagog Ing. Olivie Bischofová, Jablunkov.

Cíle projektu: prostřednictvím této aktivity dochází k posílení rozvoje hrubé a jemné motoriky, verbální i neverbální komunikace, dochází k nácviku koncentrace a paměti, k rozvoji sociálního citění,

poznávání, k podnícení ke hře a k pohybu. Cílem je snaha o pozitivní posílení psychosomatického i fyzického stavu zdravotně postižených osob a tudíž jejich snadnějšímu začlenění do života majoritní společnosti.

Měřitelné aspekty: zpětná vazba – narůstající motivovanost ze strany klientů, jejich spolupráce a zapojení, výtvarné vyjádření dojmů a zkušeností z terapie, malování, modelování pod vlivem terapie, zlepšující se hrubá i jemná motorika, prodlužující se udržení pozornosti, prohlubující se motivace ke hře, cvičení, relaxaci aj.

Umělecká terapie

Další uplatněnou terapií je **umělecká terapie**, kterou lze charakterizovat jako terapii, která upravuje narušené činnosti organismu s pomocí uměleckých aktivit. Mezi umělecké terapie můžeme zařadit arteterapii, muzikoterapii, dramaterapii, choreoterapii (taneční a pohybovou terapii) a biblioterapii. Účelem těchto terapií je za pomoci realizace uměleckých aktivit a uměleckého cítění eliminovat vliv stresorů a snížit napětí a posílit motivaci k pozitivním změnám osobnosti.

Naší konkrétní volbou je:

a) dramaterapie- terapie loutkou (loutkoherci ze společnosti Theatr ludem, Ostrava), která je schopna zlepšit tvořivé myšlení, podněcuje obrazotvornost, formuje charakter, vyváženě působí na všechny psychické funkce, rozvíjí komunikační schopnosti verbální i neverbální, učí chování v nejrůznějších životních situacích.

b) muzikoterapie- terapie hudbou, (speciální pedagog Mgr. Dana Kajzarová) a hudebními nástroji různého druhu, prostřednictvím poslechu či aktivního provozování hudby. Hudba je sama o sobě komunikací, proto umožňuje oslovení a porozumění i tam, kde jsou narušeny běžné mezilidské kontakty.

Cílová skupina: žáci SŠ, ZŠ a MŠ Třinec, klienti SOS klubu, OZP s kombinovaným postižením, (12 dětí, 4-11 let, 10 klientů, x let)

Časové rozvržení: 8 interaktivních dílen, březen - červen 2017, 10 lekcí, leden - prosinec 2017

Použitá metoda: dramatická-loutkoherecká, hudebně-dramatická, speciálně pedagogická, výchovně-vzdělávací.

Odborné zajištění:

- ❖ profesionální loutkoherci, pedagogové pí Klára Kvasničková a p. Jindřich Andryšek, divadelní společnost Theatr ludem Ostrava
- ❖ speciální pedagog-muzikoterapeut Mgr. Dana Kajzarová, Třinec

Cíle projektu: prostřednictvím těchto aktivit dochází k dosažení cíle, kterým je snaha o pozitivní upravení narušené činnosti organismu, snaha o zlepšení tvořivého myšlení, uměleckého vnímání reality skrze abstraktní vjemy, obrazotvornosti, komunikačních schopností. Díky simulovanému

chování v různých životních situacích opět přiblížíme klienty životu majoritní společnosti, posílíme psychosomatický vývoj.

Měřitelné aspekty: zpětná vazba- narůstající motivovanost ze strany klientů, jejich spolupráce a zapojení, výtvarné vyjádření dojmů a zkušeností z terapie, malování, modelování pod vlivem terapie, zlepšující se hrubá i jemná motorika, samostatný hudební projev odrážející reálné pocity a vjemy, prodlužující se udržení pozornosti, prohlubující se motivace ke hře, cvičení, relaxaci aj.

2) Informativně-vzdělávací oblast

Pod vlivem zpětných vazeb, ohlasů a získaných zkušeností se opět chystáme uspořádat sérii **přednášek a besed** na nejvíce žádaná témata pod vedením zkušených a erudovaných odborníků, které jsme oslovili z řad široké veřejnosti. Témata jsou volena ve smysluplné návaznosti s ohledem na zainteresovanost posluchačů.

Cílová skupina: OZP, senioři, široká veřejnost (cca 15-20 posluchačů na přednášce, různé věkové kategorie).

Časové rozvržení: leden-prosinec 2017

Použitá metoda: přednáška, beseda, informativně-vzdělávací

Odborné zajištění:

- ❖ pí Anna Celengová, fytotherapeut, kineziolog, Třinec
- ❖ Mgr. Barbara Kiedroň- psycholog, Třinec
- ❖ Bc. Milan Kluz-homeopat, astrolog, numerolog, fyzioterapeut, Jablunkov
- ❖ Mudr. Radana Šoltéssová, praktický lékař, alternativní medicína, Třinec
- ❖ pí Renáta Rowena Bittová, léčitelka, terapeutka, poradkyně, Písek
- ❖ Ing. Svatava Tjokordová, odborný poradce a konzultant feng shui, Český Těšín

Cíle projektu: v této informativně-vzdělávací oblasti chceme především posílit snahu o rozšíření možností společných setkání, navázání spoluprací a nabytí nových vědomostí i zkušeností. Cílovou skupinou jsou nejen zdravotně hendikepovaní lidé, ale i široká veřejnost. Ti všichni se aktivně zapojují do debaty, kladou otázky, komunikují s přednášejícím i mezi sebou. Důležitá je nejen informovanost, ale také projevený zájem o navázání kontaktu s přednášejícím a snaha o společné řešení případných problémů, prostřednictvím konzultací, využívání nabízených služeb či produktů.

Přednášky jsou doplněny příslušným edukačním a názorným materiálem, reklamním materiálem, anketními lístky atd.

Měřitelné aspekty: především míra zainteresovanosti, kterou monitorujeme prostřednictvím prezenčních listin, poskytnutých kontaktů. Dalším aspektem je pak nárůst klientů a zájemců o služby či produkty jednotlivých přednášejících, k čemuž může docházet právě díky našim aktivitám, směřujícím k poskytování informací, ale především k získávání nových možností i kontaktů, které

mohly přispívat k řešení fyzických, duševních, emočních či osobnostních problémů.

Rozvržení besed:

- ❖ Leden - téma „Beseda s kyneziologem a fytotherapeutem“, přednášející pí Anna Celengová, Harmonie Anna, Třinec.
- ❖ Únor - téma „Beseda s psychologem I.“, přednášející Mgr. Barbara Kiedroň, psycholog, psychologická poradna, Třinec
- ❖ Březen - téma „Beseda s psychologem II.“, přednášející Mgr. Barbara Kiedroň, psycholog, psychologická poradna, Třinec
- ❖ Duben - téma „Beseda s homeopatem, principy alternativního léčení“, přednášející Bc. Milan Kluz, člen společnosti Homeomika, Jablunkov
- ❖ Květen - téma „Beseda s astrologem a numerologem“, přednášející Bc. Milan Kluz, člen společnosti Homeomika, Jablunkov
- ❖ Červen - téma „Beseda s lékařem“, přednášející MUDr. Radana Šoltésová, praktický lékař, Třinec
- ❖ Září - téma „Beseda s fytotherapeutkou a kinezioložkou“, přednášející paní Anna Celengová, Třinec
- ❖ Říjen - téma „Beseda s léčitelkou, terapeutkou, vědmou“, přednášející paní Renáta Rowena, Písek
- ❖ Listopad - téma „Beseda s odborníkem feng shui“, přednášející Ing. Svatava Tjokordová, odborný poradce a konzultant, Český Těšín
- ❖ Prosinec - téma „Beseda s astrologem“, přednášející pan Milan Kluz, Jablunkov

Témata přednášek i jejich pořadí se může změnit s ohledem na aktuální okolnosti i možnosti přednášejících.

3) Kulturně-společenská oblast

„Na prknech, jež znamenají svět“

Jsme **zakladateli** dětské divadelně-amatérské přehlídky pod názvem „**Na prknech, jež znamenají svět**“- přehlídky dramatického umu a talentu zdravých i hendikepovaných dětí z místních i okolních vzdělávacích a ochotnických institucí. (SŠ, ZŠ a MŠ Třinec, MZŠ Návsí, ZUŠ Třinec, malí divadelní ochotníci-děti polské národnostní menšiny „Gapcio“ Nebory, 1. ZŠ Třinec, 2. ZŠ Třinec, 4. ZŠ Třinec, 6. ZŠ Třinec, 7. ZŠ Třinec, Církevní škola Třinec, ZŠ Bystřice, ZŠ Vendryně, MŠ a ZŠ Nebory, MŠ a ZŠ Střítež), ve které chceme pokračovat, a která byla jakýmsi vyvrcholením našeho úsilí i hlavního cíle předchozího projektu ve snaze o integraci hendikepovaných osob mezi jejich zdravé vrstevníky, neboť měli možnost stát spolu na jednom jevišti i sedět společně v jednom hledišti.

Cílová skupina: klienti stacionáře Radost, Paprsek, děti ze SŠ, ZŠ a MŠ Třinec, žáci místních vzdělávacích institucí, široká veřejnost, (cca 300 osob, všech věkových kategorií).

Časové rozvržení: 2 přehlídky- únor, červen 2017

Použitá metoda: hudebně-dramatická, výchovná

Odborné zajištění: děti a pedagogové výše uvedených institucí

Cíle projektu: v této kulturně-společenské aktivitě naplňujeme myšlenku a hlavní vizi celého projektu, kterou je snaha o propojení skupin OZP s majoritní skupinou a to aktivní i pasivní formou. Proboříme tak pomyslné bariéry mezi oběma skupinami a eliminujeme zažitě předsudky a povědomí. Rovněž podporujeme kulturní a umělecké vyžití, otevíráme nové možnosti vzájemných spoluprací a přátelství.

Měřitelné aspekty: především zainteresovanost účinkujících na samotném vystoupení, což již bylo potvrzeno hojným počtem interpretů (cca 120). Měřítkem je i velká návštěvnost diváků, kterých sedělo v sále cca 240, včetně hendikepovaných.

2x koncertní vystoupení „Zpívání pro radost“

tématicky zaměřené **recitály** vážné i populární hudby talentované zpěvačky Beaty Kantorové, koncertní vystoupení populární hudby pí Dariny Szymeczkové se studentkami ZUŠ Třinec (koncert ke Dni matek, Adventní koncert.)

Cílová skupina: senioři z Domovů pro seniory Pohoda, Třinec (cca40-60 seniorů, 65 a více let)

Časové rozvržení: březen, prosinec 2017

Použitá metoda: hudebně-vokální, umělecká

Odborné zajištění: Beata Kantorová, Darina Szymeczková

Cíle projektu: hlavním cílem je snaha o zajištění kulturně-společenského vyžití seniorů, osob v mnohém strádajících nemocemi, osaměním a odloučením od svých blízkých. Opět umocníme myšlenku vzájemné sounáležitosti, potřebnosti i tradice, neboť oba koncerty jsou tematicky zaměřené, ať už ke Dni matek, či jako oslava Adventu. Naším přáním je přispět k radosti seniorů i malým dárkem z dílny klientů stacionáře Radost.

Měřitelné aspekty: opět budeme vycházet z projeveného zájmu vedení domova o naši spolupráci v oblasti obohacení volnočasových aktivit seniorů, kde směrodatným je hojná účast posluchačů v obecnstvu, jejich aktivního zapojení do samotného programu, neboť si společně se zpěvačkou zanotují, projevené emoce a pocity štěstí i dojetí.

Vánoční koncert

hudebně divadelní vystoupení našich nejlepších interpretů v rámci slavnostního zakončení celoročního projektu, společně s poděkováním a rozdáváním upomínkových předmětů, vyrobených

klienty Domovů pro seniory Pohoda.

Cílová skupina: klienti stacionáře Radost, Paprsek, děti ze SŠ, ZŠ a MŠ Třinec, děti místních vzdělávacích institucí, senioři, široká veřejnost, hosté, (cca 50 interpretů, cca 250 diváků, všechny věkové kategorie).

Časové rozvržení: prosinec 2017

Použitá metoda: hudebně-dramatická, umělecká, výchovná

Odborné zajištění: žáci z místních vzdělávacích institucí a kroužků, pedagogové-režiséři, diváci, hosté

Cíle projektu: i v tomto případě chceme opět naplnit naše očekávání a snahu o propojení skupin OZP a majoritní společnosti formou kulturně-společenského vyžití. Umožníme tak opětovné setkání obou skupin prostřednictvím společného divadelního i hudebního zážitku, na kterém se budou moci i sami podílet. Dáme prostor skupinovým i sólovým vystoupením a tímto podpoříme individuální růst talentu a uměleckého povědomí. Cílem tohoto setkání je i slavnostní zakončení celoroční činnosti našeho spolku, vycházející z nastavených aktivit zmiňovaného projektu, poděkování všem, kteří v něm budou s námi ať už jako aktéři, nebo jen diváci, klienti, sympatizanti či podporovatelé.

Měřitelné aspekty: nejvýraznějším aspektem bude zainteresovanost účinkujících, přátel i hostů, skupinové i osobní vyjádření podpory a díky i respektu k naší práci, což je pro nás tou nejpodstatnější motivací k pokračování a snaze udržet projekt „Podané ruce II“ i příští rok.

4) Interaktivity

Tematicky zaměřené zábavně-soutěžní programy s aktivním zapojením a účastí klientů stacionáře Radost, (viz. hodnotící zprávy).

- „**Radost má talent**“ - talentově - pěvecká soutěž
- „**Sportovní dopoledne**“ - soutěž ve zručnosti a sportovní dovednosti
- „**Podzimní hrátky v Radosti**“ - vědomostně - kreativní soutěž

Cílová skupina: klienti stacionáře Radost, (30-40 klientů, 18-60 let)

Časové rozvržení: červen, září, listopad 2017

Použitá metoda: talentově- umělecká, sportovně- soutěžní, dovednostně- kreativní, pedagogicko- výchovná

Odborné zajištění: Mgr. Jana Turková- pedagog, Gabriela Glajcarová- asistent, Marcela Gajdová- asistent

Cíle projektu: prostřednictvím tematicky zaměřených interaktivit, které jsou součástí

volnočasového vyžití majoritní společnosti opět přiblížíme skupinu OZP k majoritě. Nezbytností ovšem bude tyto interaktivy přizpůsobit a podřídit možnostem a potřebám OZP, podmínkám místa a času konání. Podpoříme rovněž tělesné i duševní, umělecké, sportovní i všeobecné schopnosti hendikepovaných klientů, kteří budou mít jedinečnou možnost vyzkoušet si své schopnosti formou hry a budou za ně i náležitě oceněni. Podpoříme také soupeřivost, zdravou rivalitu a touhu zvítězit v soutěži i nad sebou samotným, jakožto pokořit svůj vlastní hendikep.

Měřitelné aspekty: jedná se především o projevený zájem o uspořádání interaktivit ze strany pracovníků stacionáře, hodnotící měřítka a stupnice časového, vědomostního a talentového charakteru, jako např. bodování, časové měření, ústní ohodnocení aj. Rozhodujícím je soutěžní duch a snaha zúčastnit se, ale i zvítězit, což se také potvrdí umístěním, počtem rozdaných diplomů a medailí. Významnou bude pro nás i zpětná vazba, jakožto možnost klientů, jak vyjádřit své dojmy a pocity ze zmíněných aktivit, kterými budou velmi zdařilé kresby a obrázky.

5) Výtvarně-výstavní činnost

„**Adoptuj si můj výtvar**“ - obměňovaná expozice výtvarných prací talentovaného klienta stacionáře Radost, pana Miroslava Konderly v prostorách příjmového oddělení a kardiorecepce **Nemocnice Podlesí a.s. v Třinci**, s možností sponzoringu či zakoupení obrazů s motivy dopravních prostředků, historických budov aj.

Mirek se zdokonaluje - zajistíme doprovod a účast pana Konderly na arteterapeutických dílnách, které pořádá Galerie výtvarného umění Ostrava pro hendikepované umělce vždy dvakrát v měsíci.

„**S Martinem v Pohodě**“ - vánoční prodejní výstavka kreseb talentovaného klienta stacionáře Radost, pana Martina Mizii v Domově pro seniory Pohoda.

Cílová skupina: Miroslav Konderla, Martin Mizia, (klienti stacionáře Radost), senioři Domovů pro seniory Pohoda, široká veřejnost, (nespecifikovaný počet, všechny věkové kategorie).

Časové rozvržení: celoročně

Použitá metoda: výtvarně-umělecká, vzdělávací

Odborné zajištění: Miroslav Konderla, Martin Mizia, (klienti stacionáře Radost)

Cíle projektu: těmito aktivitami přispějeme k podpoře a rozvíjení talentu dvou výtvarně nadaných klientů stacionáře Radost, k prezentaci jejich tvorby, sponzoringu v jejich prospěch. Pozitivně tím ovlivníme jejich duševní stav, neboť se pokusíme eliminovat jejich hendikep, který se prezentací výtvarného projevu v mnohém stírá.

Měřitelné aspekty: směrodatným je projevený zájem o tvorbu výše jmenovaných autorů, ať už prostřednictvím prohlídky či přímo sponzoringem, nebo koupí obrázků. Významné je rovněž nadšení a zvýšený tvůrčí zájem obou klientů, jejich umělecký růst.